

Se tu m'ami, se sospiri
If thou lov'st me
Arietta

English version by
Dr. Theodore Baker

Giovanni Battista Pergolesi
(1710-1736)

Voice Andantino $\text{♩} = 58$

Piano

Se tu
If thou

m'a - mi, se tu - so - spi - ri Sol per me, gen - til pa - stor,
lov'st me, and sigh - est ev - er But for me, O gen - tle swain,

Ho do - lor de' tuoi mar - ti - ri, Ho di - let - to del tuo a - mor, Ma se pen - si
Sweet I find thy lov - ing fa - vor, Pi - ti - ful I feel thy pain. Should'st thou think tho',

a tempo

che so - let - to Io ti deb - ba ri - a - mar, Pa - sto - rel - lo,
 that de - mure - ly I on thee a - lone may smile, Sim - ple shep - herd.

a tempo

sei sog - get - to Fa - cil - men - te a t'in - gan - nar; Pa - sto - rel - lo, sei sog - get - to
 thou art sure - ly Prone thy sens - es to be - guile; Sim - ple shep - herd, thou art surely

cresc.

Fa - cil - men - te a t'in - gan - nar, Fa - cil - men - te a t'in - gan - nar. Bel - la ro - sa
 Prone thy sens - es to be - guile, prone thy sens - es to be - guile. As a fair red

cresc.

por - po - ri - na Og - gi Sil - via see - glie - rà, Con la seu - za
 rose, a lov - er Fain might Syl - via choose to - day, Hap - ly if he

poco cresc.

[gli]

sempre cresc.

del - la spi - na Do-man poi la sprezz - e - rà,
 thorns dis - cov - er 'Tis to - mor-row thrown a - way,
 Do-man poi la sprezz - e - rà.
 'Tis to-mor - row thrown a - way.

*sempre cresc.**cresc. un poco*

Ma de - gli u - omi - ni il con - si - glio Io per me non se-gui - rò. Non per-chè mi
 All men say of maid - en-fol - ly Finds no fa - vor in mine eyes,
 Nor be-cause I

cresc. un poco

pia-ce il gi - glio Gli al-tri fio - ri sprezz - e - rò.
 love the lil - y Shall I oth - er flow'r's de - spise.

*rit.**a tempo**rit.*

Se tu m'a - mi, se tu so - spi - ri Sol per
 If thou lov'st me, and sigh - est ev - er But for

*cresc.**cresc.*

rit.

p a tempo

me, gen-til-pa-stor,
me, O gen-tle-swain,
Ho do-lor de' tuo mar-ti-ri, Ho di-let-to
Sweet I find thy lov-ing fa-vor, Pi-ti-ful I

rit.

p a tempo

f rit.

del tuo a-mor, Ma-se-pen-si che so-let-to Io-ti deb-ba ri-a-mar,
feel thy pain. Should'st thou think tho', that de-mure-ly I-on thee a-lone may smile,

a tempo

Pa-sto-rel-lo, sei sog-get-to Fa-cil-men-te a t'in-gan-nar, Pa-sto-rel-lo,
Sim-ple shep-herd, thou art sure-ly Prone thy sens-es to be-guile; Sim-ple shep-her-

a tempo

p

cresc.

rit. assai

se-i sog-get-to Fa-cil-men-te a t'in-gan-nar,
thou art sure-ly Prone thy sens-es to be-guile, Fa-cil-men-te a t'in-gan-nar.
prone thy sens-es to be-guile.

cresc.

rit. assai